

COMUNICATO STAMPA

Nasce un nuovo museo in Italia

BFF Gallery apre al pubblico con la mostra *Baj + Milton "Paradiso perduto" i paradossi della libertà*

Quaranta acqueforti di Enrico Baj ispirate al poema di John Milton inaugurano BFF Gallery a Milano, nella nuova sede di BFF Banking Group Casa BFF, progettata da OBR - Open Building Research

Dal 3 aprile 2025
accesso gratuito su prenotazione

BFF Gallery | viale Lodovico Scarampo 15, Milano

Milano, 31 marzo 2025 – Il 3 aprile 2025 apre a Milano **BFF Gallery**, il nuovo museo dedicato all'arte moderna e contemporanea all'interno di Casa BFF, la sede centrale di **BFF Bank** progettata da OBR - Open Building Research.

BFF Gallery è un gesto di responsabilità verso la collettività e verso il patrimonio culturale del nostro Paese, e nasce dal desiderio di restituire alla società parte del valore che BFF genera.

Accessibile gratuitamente, il museo ha l'obiettivo di creare un nuovo apprezzamento per l'arte quale stimolo di innovazione, e un sistema virtuoso di scambio e condivisione di conoscenze che favorisca il dialogo e offra al pubblico una programmazione completa, accessibile, e di alto valore scientifico.

"BFF Gallery nasce dal desiderio di creare, all'interno di Casa BFF, uno spazio che favorisca la connessione tra le persone e la trasmissione di conoscenze" - dichiara **Massimiliano Belingheri**, Amministratore Delegato di **BFF Banking Group**. *"Abbiamo deciso di farlo attraverso un museo, partendo dalla collezione di arte moderna e contemporanea che ha accompagnato la storia di BFF sin dagli inizi. Ci auguriamo che chiunque visiterà questo nuovo luogo possa riscoprire l'arte come strumento unico di dialogo con gli altri e di stimolo all'innovazione e alla crescita"*.

A inaugurare la sede espositiva è la mostra **Baj + Milton "Paradiso Perduto" i paradossi della libertà**, a cura di Maria Alicata e Giovanni Carrada. La mostra espone la serie completa delle quaranta acqueforti realizzate da Enrico Baj per illustrare il *Paradiso perduto* di John Milton, pubblicate nel 1987 in un libro d'artista da Mastrogiacomo editore con l'introduzione, la selezione e le traduzioni di alcuni versi a cura di Roberto Sanesi. Tra i progetti meno conosciuti nella produzione di Baj che racconta il suo rapporto con la letteratura.

Attraverso gli immaginari dell'artista e il suo segno unico, le quaranta acqueforti ripercorrono alcuni temi centrali dell'opera di Milton - che, nei suoi oltre 10.000 versi sciolti, racconta le origini dell'Umanità dalla creazione di Adamo alla cacciata dall'Eden - proponendo un'occasione di riflessione sulla condizione umana e sui paradossi che sfidano molte delle nostre intuizioni spontanee sulla libertà.

Introducono la mostra alcune delle suggestive sagome che compongono l'*Apocalisse* (1978-2001), opera dello stesso artista, grazie alla collaborazione con l'Archivio Enrico Baj di Vergiate.

Il progetto di BFF Gallery è in continuità con altre iniziative del Gruppo portate avanti durante gli scorsi anni. Tra queste, l'esposizione proprio del *Paradiso perduto* di Baj a Lisbona, presso la Biblioteca di Palácio Galveias, ultima tappa di una mostra itinerante in Europa nell'ambito del progetto *Art Factor*, con protagoniste alcune opere della collezione BFF.

La Collezione d'arte contemporanea di BFF Banking Group è stata avviata negli anni Ottanta e comprende, ad oggi, circa 250 opere di artisti fra i quali Valerio Adami, Franco Angeli, Enrico Baj, Alberto Burri, Alik Cavaliere, Hsiao Chin, Lucio Del Pezzo, Lucio Fontana, Gianfranco Pardi, Arnaldo Pomodoro, Giò Pomodoro, Mario Schifano, Emilio Tadini, Joe Tilson e molti altri. Dal 2021 la collezione di arte italiana è stata oggetto - oltre che del progetto *Art Factor* - di due volumi d'arte e di una mostra itinerante negli Stati Uniti, sotto il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e del Ministero della Cultura.

Partner della mostra sono **Dotdotdot**, che ha curato il progetto espositivo e il progetto grafico e **Open Care – Servizi per l'Arte** per la logistica, la conservazione e il restauro.

Di **Reading Room** è la curatela editoriale della *Library*: una selezione di *magazine* che riflette le tendenze contemporanee in ambito culturale, artistico e progettuale, disponibile per la consultazione. **Artemide** è partner del progetto per l'illuminazione.

BFF Bank S.p.A. è il più grande operatore di finanza specializzata e leader nei *Securities Services* e nei servizi di pagamento in Italia. Il Gruppo, fondato nel 1985, opera in Italia, Croazia, Francia, Grecia, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Slovacchia e Spagna, offrendo servizi di *Factoring* e *Lending*. Dal 2017 è quotato sul mercato principale di Borsa Italiana.

Casa BFF, disegnata da Paolo Brescia e Tommaso Principi di OBR – Open Building Research, si inserisce in un percorso di rinnovamento progressivo degli ambienti di lavoro di BFF Banking Group. Caratterizzata da certificazione LEED Platinum e WELL Gold, costituisce anche un progetto cittadino di più ampio respiro, pensato per contribuire alla rigenerazione e allo sviluppo di un quartiere storico della città, quello del Portello. L'edificio vuole creare un forte legame con il contesto urbano: arretrando dall'allineamento stradale, è pensato per essere lo sfondo di una nuova piazza aperta a tutti, sul quale si affacciano l'atrio di ingresso, l'auditorium e BFF Gallery, dedicata alle opere di arte contemporanea che la Banca ha collezionato a partire dagli anni '80. La piazza è definita anche da un porticato alto 40 metri che sorregge la grande copertura energetica, il cosiddetto "Flying Carpet": una figura geometrica regolare e perfettamente riconoscibile dall'alto nella mappa della città.

BFF Gallery

Baj + Milton "Paradiso perduto"

I paradossi della libertà

3 aprile – 17 ottobre 2025

viale Lodovico Scarampo 15, Milano

lunedì - venerdì ore 10:30/17:30

Aperture straordinarie in occasione di Artweek Milano:

sabato 5 aprile, ore 11:00/18:00 e domenica 6 aprile, ore 11:00/16:00

Ingresso gratuito con registrazione qui: bffgallery.com

Ufficio Stampa - Lara Facco P&C

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Camilla Capponi | M. +39 366 394 7098 | E. camilla@larafacco.com

Stefania Arcari | M. + 39 335 7440820 | E. stefania@larafacco.com